

567859  
VIOLONCELLO.

4

QUATUOR.

J. Rietz. Op. 1.

Allegro molto moderato.

Vivacissimo.

ff *poco a poco cres - - cen*

do ff f *p sf*

*p piuf*

ff

*cres - - cen - - do f*

*dim:*

*p dolce.* *pp tranqu:*

f

## VIOLONCELLO.

Tempo.

*p*

*Rall:*

*cres - - cen - - do*

*ff*

*ff*

*3.*

*1.*

*sf*

*sf*

*sf*

*sf*

*ff*

*1.*

*ff*

*1.*

*1.*

*1.*

*4.*

*pp*

*1.*

*2.*

*p*

*2.*

*Rallentando.*

*cres*

*cen*

*do*

*ff*

*a Tempo.*

*7.*

*pp*

*7.*

*4.*

*8.*

*4.*

*8.*

*4.*

*p*

# VOLONCELLO.

3

*p* 1. > 1. > 1. >

*pp*

*p* *f*

*p* *f* *p poco a poco ritenente*

*Molto moderato.* *Vivacissimo.* *sf*

*sf* *mf* *mf* *cres - - cen - - do* *f*

1. *p* *p* *tranq: semp: p*

*p*

1. *p* *p* *1.*

2. 2.

## VIOLONCELLO.

*Rallentando.* *crescendo*

*ff* *ff*

Scherzo Allegretto. *p* *1.* *1.* *Più lento.* *pp*

*Tempo 1<sup>mo</sup>.* *1.* *1.* *Più vivace.*

*p* *ff* *Rall:*

*p* *pizz:* *arco.* *sf* *sf* *sf* *sf*

*Tempo.* *1.* *1.* *p*

*Più lento.*

*f* *1.* *p*

*f* *Tempo.* *p*

*Rallentando.* *f* *p*

*mf* *f*

# VOLONCELLO.

5

Allegretto.

Con più moto.

Molto Adagio.

INTERMEZZO.

## VIOLONCELLO.

Allegro  
molto e vivace.

*poco a poco cres - - cen - -*

*f* *p*

*do ff* *Tempo. poco a poco cres - -*

*Adagio. Stringen - do a fp*

*cen - - do ff* *Stringen - do a Tempo.*

*Adagio. p*

*ff* *ff* *p*

*cres - - cen - - > f >* *ff* *ff*

*ff*

8. *p stacc:*

7. *p dol:*

*sf >* *mf >* *sf >*

*sf >* *fp*

*cres - - cen - - do*

*f* *fp*

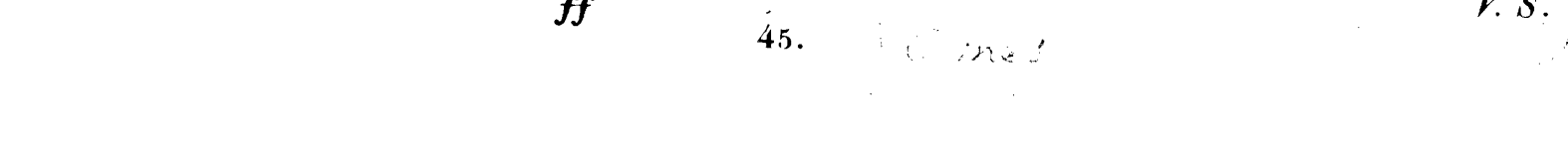
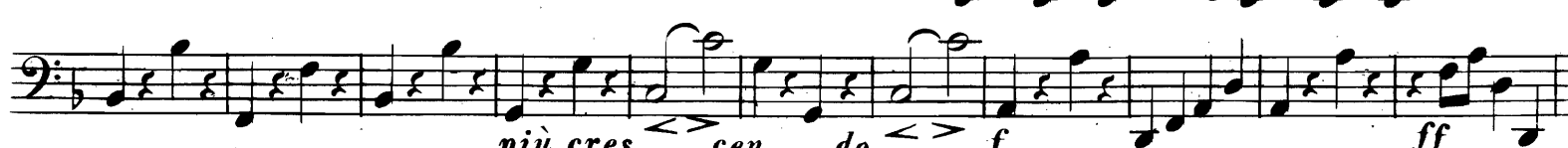
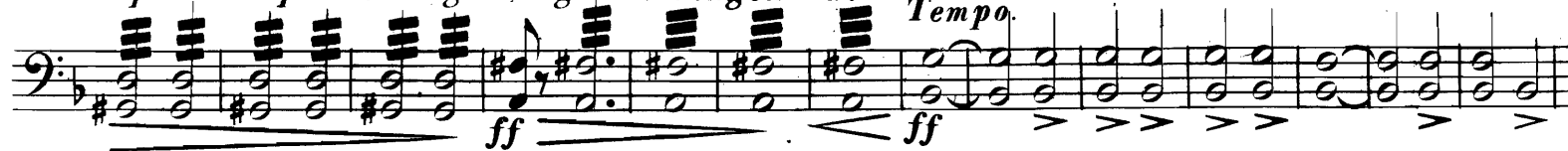


# VOLONCELLO.

7



*poco a poco string: Adagio. stringen - do. Tempo.*



## VIOLONCELLO.

*p dol:*

*f*

*dimin:*

*p*

*ff*

*p*

*tranq:*

*p*

*pp*

*pp*

*1.*

*1.*

*2.*

*1.*

*3.*

*1.*

*Presto.*

*ff col Viol: 1<sup>mo</sup>.*

*a Tempo.*

*45.*

*Fine.*